

ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ДЕТСКИЙ САД 2100»

Разработчиками программы «Детский сад 2100» является авторский коллектив: Д.И.Фельдштейн, Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, А.А.Вахрушев, М.В.Корепанова, Т.Р.Кислова, С.А.Козлова, О.А.Куревина, И.В.Маслова, О.А.Степанова, О.В.Чиндилова.

В рамках этой программы знания детям даются по максимуму (в пределах возрастных норм), требования же к усвоению знаний предъявляются по минимуму (в пределах, определённых Госстандартом). Программа создает комфортные условия для детей с разным уровнем развития, давая им возможность обучаться каждому в своем темпе. Такой подход исключает перегрузки дошкольников, но не уменьшает результативность.

Опора на принцип минимакса позволяет определить нижнюю границу, или нижний уровень, — то содержание, которое каждый ребенок как минимум должен усвоить, и предложить верхнюю границу, или верхний уровень, — то содержание образования, которое мы можем предложить дошкольнику. Именно с этой позиции написаны все пособия, обеспечивающие дошкольное образование в Образовательной системе «Школа 2100». Только при опоре на принцип минимакса дошкольное образование становится действительно адаптивным, «школой для всех». Ребенок, по той или иной причине отстающий в развитии, ограничится минимумом, «сильный» возьмет все, что ему дают, и пойдет дальше. Все остальные разместятся в промежутке между минимумом и максимумом в соответствии со своими индивидуальными возможностями, способностями, предпочтениями, но при этом каждый будет готов к школьному обучению и получит перспективу для своего личностного и познавательного развития. Это позволит обеспечить вариативность обучения и воспитания на дошкольном этапе. Кроме того, осуществить индивидуальный подход к каждому ребёнку, а занятия сделать для детей интересными, увлекательными и адекватными.

Выбор программы «Детский сад 2100» был обусловлен следующими факторами:

- современные требования по подготовке детей к школе;
- работа близлежащих школ по программе «Школа 2100» (программа «Детский сад 2100» является одной из составляющих программы «Школа 2100» и входит в ее систему);
- использование технологий программы, позволяет реализовать принципы комфортности, доступности, систематичности для учета индивидуального подхода к детям в воспитательно-образовательном процессе;
- принцип минимакса позволяет учитывать при обучении и развитии детей их возрастные особенности и индивидуальные;
- воспитание, обучение и развитие воспитанников по данной программе открывает перед детьми равные стартовые возможности при поступлении в школу.

ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО БАКАЛАВРИАТА

Программа Международного бакалавриата — обучение и воспитание через метод проектов Primary Years Programme.

Очень важно, чтобы ребенок, делая свои первые шаги в обучении, полюбил этот процесс, научился находить в нем удовольствие и интерес. Дети по своей природе любознательны и любопытны, необходимо дать этим качествам возможность проявиться, направить в нужное русло. Это способствует развитию свободного мышления, яркой и быстрой мысли, способности рассуждать системно и здраво.

Академические знания – это, прежде всего, информация, но без соответствующего уровня интеллектуальной культуры и умения эффективно взаимодействовать с людьми эта информация не сможет помочь ребенку, не приведет его в успешную жизнь. Необходимо развивать образное мышление.

Цели и задачи программы:

- привить навыки целенаправленного исследования в учебной деятельности;
- научить проявлять инициативу в решении практических задач;
- развить навыки аргументированного высказывания и умения слушать мнение других;
- научить спокойно подходить к незнакомым ситуациям, с интересом воспринимать новые мысли и предложения;
- научить применять на практике приобретенные знания и навыки;
- сформировать чувство ответственности, побуждающее к действию;
- развить чувство толерантности к межкультурным различиям;
- научить осознавать важность баланса между физическим и умственным здоровьем;
- развить умение анализировать свои сильные и слабые стороны.

Программа предлагает шесть объединяющих областей исследования:

1) Who we are

Кто я: «Каждый день я узнаю больше о себе, какой я и что умею делать».

Наше здоровье в наших руках: «Питание, физические нагрузки и отдых влияют на здоровье человека».

Я – путешественник: «В путешествии мы узнаем много нового и интересного, что влияет на нас».

Права и обязанности: «У каждого из нас есть права и обязанности, которые помогают нам жить в обществе».

2) Where we are in place and time

Одежда: «Наша одежда зависит от места где мы живем и от того, чем занимаемся».

Наши семьи: «Каждая семья имеет свои особенности, историю и традиции».

Место, где я живу: «Место, где я живу, имеет свои особенности, отличающие его от других мест».

Выдающиеся люди планеты: «Выдающиеся личности внесли большой вклад в мировое наследство».

3) How the world works

Сезонные изменения: «Изменения в жизни животных, растений и людей зависят от смены времен года».

Животный мир: «Климатические условия влияют на разнообразие животного мира».

Вода: «Вода – ресурс, необходимый для жизни на Земле».

Природное равновесие: «Равновесие в природе зависит от баланса внутри природных сообществ и между ними».

4) How we organize ourselves

Человек и время: «Люди создали различные системы измерения времени для более эффективной организации жизни».

Давай расскажем сказку: «Люди рассказывают сказки, чтобы выразить свои чувства, найти объяснения окружающему миру или для развлечения».

Исследуем детский сад: «Детскому саду нужны люди разных профессий, чтобы нам было комфортно и удобно учиться».

5) How we express ourselves

Театр: «Мы можем выразить свои эмоции и чувства играя различные роли в спектакле».
Язык знаков и символов: «Системы знаков создаются для передачи информации и общения».

Религии: «Мы выражаем верования и культурные ценности посредством ритуалов, праздников, искусства и образа жизни».

6) Sharing the planet

Наши питомцы: «Домашние животные делают нашу жизнь более интересной и разнообразной».

Транспорт: «Люди пользуются различными видами транспорта, чтобы путешествовать».

Что из чего сделано: «Человек использует природные материалы для разных целей».

Земля: «Земля – часть Солнечной системы, маленькая частица необъятной Вселенной».

Проводимые детьми исследования основываются на уже имеющихся знаниях ребенка, его природной любознательности, желании и потребности узнать больше о мире, в котором он живет. Мы учим детей:

- формулировать «открытые вопросы», побуждающие к исследованию;
- определять шаги и ресурсы, необходимые для проведения исследования;
- собирать и анализировать данные;
- делать выводы на основании собранной информации;
- представлять результаты своих исследований разнообразными способами.

Это является основным педагогическим подходом к учебному процессу.

Во время проектно-исследовательской деятельности дети формируют навыки аналитического мышления, отвечая на вопросы: «Что мы хотим изучить? Как лучше это изучить? Как мы увидим, что мы это изучили?»

Использование междисциплинарного исследования формирует у детей целостную картину мира.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Программа «Ломоносовская школа»

Сочетает классические традиции российского образования и современную образовательную технологию. Оригинальность Ломоносовской школы заключается в использовании уникальной образовательной технологии и комплексной подготовки детей к обучению в школе по государственной программе РФ. Осуществляется целенаправленное развитие памяти, внимания, логического и образного мышления по уникальной авторской Образовательной Технологии «Интеллект» (ОТИ). Программа для каждого ребенка может быть сформирована индивидуально, предполагает развитие высокого интеллекта и культуры, воспитание работоспособности и организованности.

«Программа по развитию речи» В. Гербова

Ставит целью формирование основ коммуникативной функции речи во всех формах ее проявления (подражание, говорение, слушание, рассказывание, пересказ) и создание предпосылок для дальнейшего усвоения всей системы знаний о языке, духовного и интеллектуального развития личности. В основе программы лежит комплексный подход, с учетом возрастных особенностей дошкольников и предполагает в рамках одного занятия практику неоднократной смены форм и видов обучения. Это позволяет поддерживать наибольшую продуктивность и качество усвоения материала при сохранении психологической комфортности.

Программа по математике «Ступеньки»

Является начальным звеном непрерывного курса математики для дошкольников, начальной и средней школы образовательной системы «Школа 2000». Основной целью является развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе. Программа методически обеспечена курсами «Игралочка» для детей 3-4 лет и «Раз – ступенька, два – ступенька...» для детей 5-6 лет авторов Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой и Н.П.Холиной, прошедшими апробацию в широкой педагогической практике с положительными результатами, начиная с 1992 года.

«Программа по окружающему миру» О. Дыбина

Способствует полноценной жизни ребёнка в окружающем мире, формирует представления, упорядочивает осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей, развивает исследовательскую деятельность детей, ставит детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями, создает условия для развития проектной деятельности.

Программа музыкального образования и воспитания « Праздник каждый день» И. Каплуновой И. Новоскольцевой

Дает возможность проводить занятия в интересной, увлекательной форме по музыкальному воспитанию детей 2-7 лет. В программу включен новый раздел – «Развитие чувства ритма». Разнообразные упражнения помогают детям легко двигаться и быстрее осваивать музыкальные инструменты. Изменен подход к разделу «Слушание музыки». Благодаря яркому и характерному музыкальному материалу дети достаточно легко могут выразить свое отношение к музыке словесно, через движение, в рисунке, в интересной и доступной форме знакомятся с творчеством композиторов.

«Программа по изобразительной деятельности в детском саду» Т.Комарова

Художественно-эстетическое воспитание реализуется в процессе ознакомления ребенка с разными видами искусства и художественно-эстетической деятельности. Программа направлена на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка.

КУРС ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК БИОНИКА

В АКАДЕМИКЕ мы делаем акцент на прикладную науку. Курс естественных наук и научно-исследовательскую лабораторию курирует Серафима Андреева – методист АКАДЕМИКИ и преподаватель биологии, а также еще два талантливых педагога.

Занятия настоящей наукой проходят в лаборатории, которая оборудована микроскопом, телескопом, набором ботанических и зоологических объектов, макетами скелетов и различных человеческих органов. В классе есть библиотека детской научно-популярной литературы и живет настоящая бородатая агама – очень ласковая и совершенно ручная. Есть представители различных групп растений – от суккулентов до водных растений. Для научных исследований предусмотрена специальная морозильная камера и наборы инструментов.

Каждый урок – это отдельная тема по химии, физике, биологии, географии, анатомии или астрономии с наглядными экспериментами и научными опытами, увлекательной теорией и творческой практикой.

Глобальная цель курса: формирование научного мировоззрения в процессе дошкольного образования.